

# MATRIZ DE REFERÊNCIA EM LÍNGUA PORTUGUESA – SAERS

## 1º ANO DO ENSINO MÉDIO

I. Procedimentos de Leitura	D1	Localizar informações explícitas em um texto.
	D3	Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.
	D4	Inferir uma informação implícita em um texto.
	D6	Identificar o tema de um texto.
	D14	Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato.
II. Implicações do Suporte, do Gênero e/ou do Enunciador na Compreensão do Texto	D5	Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.).
	D12	Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
III. Relação entre Textos	D20	Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.
	D21	Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.
IV. Coerência e Coesão no Processamento do Texto	D2	Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.

# MATRIZ DE REFERÊNCIA EM LÍNGUA PORTUGUESA – SAERS

## 1º ANO DO ENSINO MÉDIO

IV. Coerência e Coesão no Processamento do Texto	D7	Identificar a tese de um texto.
	D8	Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.
	D9	Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto.
	D10	Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa.
	D11	Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto.
V. Relações entre Recursos Expressivos e Efeitos de Sentido	D15	Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.
	D16	Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados.
	D17	Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações.
	D18	Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.
VI. Variação Linguística	D19	Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.
	D13	Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.